

VIDEOAULA - ILUMINISMO

01. (UECE/2021) O século XVIII ficou marcado como o período do Iluminismo, movimento cultural e filosófico que

- a) fortaleceu a união entre Estado e Igreja, sobretudo a partir das transformações realizadas pela contrarreforma católica.
- b) era fundado na razão e defendia os ideais da liberdade, do progresso, da fraternidade, do governo constitucional e da separação Igreja e Estado.
- c) defendeu a monarquia absoluta através das obras de pensadores como Jacques Bossuet, Jean Bodin e Montesquieu.
- d) pregava a submissão do cidadão ao absolutismo real através das obras de Jean-Jacques Rousseau e de Voltaire.
- e) O Iluminismo foi um movimento filosófico que contou com amplo apoio da aristocracia e senhores de terras.

02. (IFCE/2020) *“A Ilustração se propunha a criticar todas as tutelas que inibem o uso da razão e julgava possível fazê-lo a partir da razão. Ela tinha dois vetores: a crítica e a razão”.*

(1999, p.31). ROUANET, S. P. As razões do iluminismo.

A passagem do texto do autor caracteriza o movimento intelectual que marcou a modernidade europeia a partir do século XVIII, chamado de “século das luzes”. Esse movimento lançava críticas diretas ao

- a) escolanovismo.
- b) sebastianismo.
- c) marxismo.
- d) darwinismo.
- e) absolutismo.

03. (UFRGS/2020) Considere o texto a seguir.

Digo, sem fazer maiores declarações, que, se a Razão oferece sua sóbria luz, se as mulheres são realmente capazes de agir como criaturas racionais, que não sejam tratadas como escravas, nem como animais que, submetidos ao homem, dependem de sua razão; mas, ao contrário, cultivem sua mente, deem a elas o limite sublime e salutar dos princípios e deixem que alcancem a dignidade consciente, sentindo elas próprias que dependem apenas de Deus. Ensinem-nas, como aos homens, a se submeter à necessidade, em vez de atribuírem a um sexo a moral para torná-las mais agradáveis.

WOLLSTONECRAFT, Mary. *Reivindicação dos Direitos da Mulher*. São Paulo: Boitempo, 2016. p. 57.

O texto, escrito pela filósofa inglesa Mary Wollstonecraft, no século XVIII, expressa ideais do

- a) Absolutismo.
- b) Iluminismo.
- c) Socialismo.
- d) Romantismo.
- e) Darwinismo.

04. (UFU/2019) *“A apaixonada crença no progresso que professava o típico pensador iluminista refletia os aumentos visíveis no conhecimento e na técnica, na riqueza, no bem-estar e na civilização que podia ver em toda a sua volta e que, com certa justiça, atribuía ao avanço de suas ideias. No começo do século, as bruxas ainda eram queimadas; no final, os governos do Iluminismo, como o austríaco, já tinham abolido não só a tortura judicial, mas também a servidão”*

HOBBSAWN, Eric. A Era das Revoluções: 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982. p. 38.

Considerando-se o Movimento Iluminista, são características desse movimento, EXCETO,

- a) críticas ao mercantilismo e às instituições centralizadoras do absolutismo.
- b) críticas ao monopólio comercial, pois esse inviabilizaria o mercado autorregulado.
- c) críticas ao questionamento, à investigação e à experiência como forma de conhecimento da natureza.
- d) crença nos direitos naturais (à vida, à liberdade e à propriedade privada).
- e) Entre os ideais do Movimento Iluminista estava a busca pelo conhecimento da natureza por meio da investigação racional.

05. (ENEM PPL/2017) *Os direitos civis, surgidos na luta contra o Absolutismo real, ao se inscreverem nas primeiras constituições modernas, aparecem como se fossem conquistas definitivas de toda a humanidade. Por isso, ainda hoje invocamos esses velhos “direitos naturais” nas batalhas contra os regimes autoritários que subsistem.*

QUIRINO, C. G.; MONTES, M. L. Constituições. São Paulo: Ática, 1992 (adaptado).

O conjunto de direitos ao qual o texto se refere inclui

- a) voto secreto e candidatura em eleições.
- b) moradia digna e vagas em universidade.
- c) previdência social e saúde de qualidade.
- d) igualdade jurídica e liberdade de expressão.
- e) filiação partidária e participação em sindicatos.